

Martedì, 14 Aprile 2015

CORRIERE DELLA SERA

www.corriere.it



Alleanze

La galleria diffusa che porta a Milano la creatività globale

4/5



Dall'estero

L'ondata brasiliana porta l'artigianato all'università

46/47



Philippe Starck

Basta fare oggetti mi metto a servire da bere al pubblico

79

Design

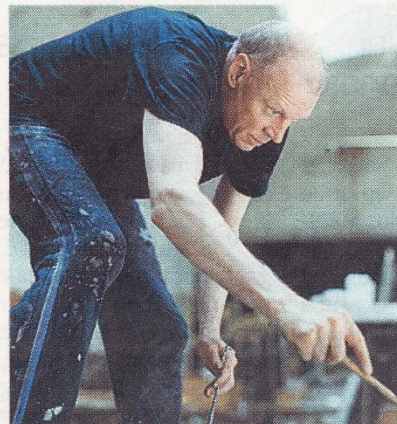
TENDENZE, PROTAGONISTI, PIACERI

C

Dieci da tenere d'occhio



Gioielli di design Francesca Mo, architetto e designer milanese, da tempo si dedica al mondo del gioiello. I suoi sono oggetti pieni di fascino e magia, ispirati da suggestioni della natura o da memorabilia dell'infanzia. Espone in diverse sedi: alla mostra Geografie, curata da Beppe Finessi, al Museo Poldi Pezzoli, con la collezione Landscape, alle 5Vie da Antichità Sacco, in via Santa Marta (tutte le sue collezioni storiche) e nella sede di Jannelli&Volpi in via Melzo 7, le nuove proposte.



Fiori scolpiti Artista, scultore e designer, Kris Ruhe è di origine tedesca, ma nato a New York. Vive fra Italia, Francia e Marocco. Alla Galleria Sozzani presenta Hanging Garden. Un giardino sospeso di fiori di porcellana e foglie di fili di ottone leggerissimi piegati a mano. La fragilità dei fiori di filo metallico e delle piante di ceramica crea un equilibrio sottile tra la delicatezza della visione e la forza della materia. Come tutti i suoi lavori, è la natura la sua grande ispiratrice.



Videodialoghi Napoli-Eindhoven, andata e ritorno. Corradino Garofalo si è laureato alla Design Academy di Eindhoven, ma è nato a Napoli. In zona Ventura-Lambrate, in via Arrighi 19, presenta Cinetics. Il progetto consiste in una serie di tre ritratti video. Ciascuno presenta un frammento di un dialogo non verbale tra due personaggi. Il dialogo avviene tramite la trasformazione materiale delle loro maschere, come unica forma di comunicazione tra le parti.



Fascino mediorientale Dagli interni londinesi di Notting Hill alla villa ottomana di Beirut, sono questi gli ultimi progetti di Annabel Karim Kassar, architetto. Il suo studio AKK ha diverse sedi: Beirut, Dubai e Londra. Per INTERNI «Energy for Creativity» all'Università Statale ha progettato l'installazione Camera Chiara, ricostruzione di un tipico spazio abitativo libanese. Nel Liwan/ soggiorno il tavolo Diamond e in Camera Chiara, 40 materassi artigianali libanesi in cotone blu.