



## Così la famiglia Mo trasforma in gioielli una lunga tradizione

**E**siste da sempre uno stretto legame tra scultura, pittura e design. Spesso s'intersecano, come i lavori di Carlo Mo e quelli di sua figlia Francesca. Lui scultore di ampi spazi e di forme monumentali. Francesca Mo si muove nel mondo micro dei gioielli, trasforma in anelli e spille forme architettoniche e sculture in bilico fra natura e poesia. Punteggiando Milano, in questi giorni, delle sue creazioni. Per Milano Makers alla Fabbrica del Vapore, in via Santa Marta al Siam, da Janelli e Volpi e al Casello Ovest.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

